



PONTEVEDRA
AMAL 21
EN RUTA

Do 7 ao 11 de setembro
TEATRO PRINCIPAL

PONTEVEDRA AMAL 21 EN RUTA

Do 7 ao 11 de setembro
TEATRO PRINCIPAL

Cúmprense seis anos dende que Amal comezou a súa andaina pola cidade do Lérez. Acudimos puntuais á nosa cita anual sen esquecer a dura realidade que vivimos este último ano e medio, unha situación xamais imaxinada e que nos obrigou a todos e todas a cuestionarnos as nosas prioridades, expectativas e, en definitiva, o rumbo cara a onde dirixiamos as nosas vidas.

Durante este período a cultura converteuse en sinónimo de liberdade, de soños e de esperanza, pero tamén de reivindicación dun medio de traballo digno e honesto. Porque son tempos de remar con forza para levar este barco a bo porto, son tempos da **#CulturaConForza**.

GHALEB JABER MARTÍNEZ



MARTES 7 DE SETEMBRO | 21:00
TEATRO PRINCIPAL

ADAM (FIC)

MARYAM TOUZANI | 2019 | MARROCCOS | 98'

Abla rexenta unha pastelería na súa propia vivenda en Casablanca, onde vive con Warda, a súa filla de 8 anos. A súa rutina, marcada polo traballo na pastelería e os labores domésticos, vese interrompida cando unha moza embarazada chama á súa porta en busca de emprego e teito.

Directora, guionista e actriz, pasou a infancia na súa Tánxer natal antes de mudarse a Londres para cursar os estudos de xornalismo. Traballou como xornalista cultural especializándose no cinema do Magreb.

MÉRCORES 8 DE SETEMBRO | 21:00
TEATRO PRINCIPAL

FOR SAMA (DOC)

WAAD AL-KATEAB E EDWARD WATTS | 2019
/ SIRIA, REINO UNIDO | 95'

For Sama é unha carta de amor dunha nai á súa filla. Unha película que narra a historia da vida da protagonista e directora durante os cinco anos que durou o levantamento en Alepo. O seu namoramento, a súa voda e o nacemento e crianza da súa filla Sama, en plena guerra de Siria.

Waad é xornalista, cineasta e activista siria. A súa cobertura da guerra de Alepo gañou un premio Emmy internacional de actualidade e noticias.

Edward Watts, coñecido por Escape From ISIS e The Mega Brothel.

XOVES 9 DE SETEMBRO | 21:00
TEATRO PRINCIPAL

IT MUST BE HEAVEN (FIC)

ELIA SULEIMAN | 2019 | PALESTINA | 97'



A película do director Elia Suleiman narra a súa fuxida de Palestina buscando un novo fogar para acabar dándose conta de que Palestina lle segue a el sen importar o lugar do mundo ao que vaia.

Nado en Nazareth, Suleiman viviu en Nova York entre 1981 e 1993. Durante este período, dirixiu as súas dúas primeiras curtas coas que gañou numerosos premios. É un dos cineastas palestinos de referencia.

VENRES 10 DE SETEMBRO | 21:00
TEATRO PRINCIPAL

GAZA (DOC)

GARRY KEANE, ANDREW MCCONNELL | 2019 | IRLANDA | 92'



Retrato da vida cotiá dos cidadáns e cidadás de Gaza que continúan as súas vidas a pesar de estar no epicentro do conflito.

Garry traballou como director de fotografía en Nova York e Londres.

Colabora:



Andrew, fotógrafo galardoado, traballou en temas como a crise dos refuxiados sirios, o pobo saharauí do Sahara Occidental, polo que obtivo o "World Press Photo Awards".

SÁBADO 11 DE SETEMBRO | 21:00
TEATRO PRINCIPAL

TEL AVIV ON FIRE (FIC)

SAMEH ZOABI | 2018 | LUNENBURGO | 100'



Salam vive en Xerusalén e traballa en Ramallah para a famosa telenovela palestina "Tel Aviv on Fire". Para chegar ao seu traballo debe pasar todos os días por un posto de control israelí onde acabará coñecendo ao comandante Assli, cuxa esposa é fanática da serie.

Director de cine e guionista palestino nacido en 1975 na localidade de Iskal, preto de Nazareth. O seu cine está marcado polo conflito palestino - israelí, que aborda desde a ironía, o sarcasmo e o paradoxo de ser un palestino vivindo en territorio ocupado.

MEDIDAS ESPECIAIS DE HIXIENE, PROTECCIÓN, AFORO E ACCESO Á SALA:

ENTRADA DE BALDE
SEN COMPLETAR AFORO



USO DE MÁSCARA E
XEL HIPÓALCOHÓLICO



MANTEÑA A DISTANCIA
DE SEGURIDADE



APERTURA DE PORTAS
20:00 H.



NON HABERÁ BUTACAS
PREVIAS ASIGNADAS



ENTRA E SAÍ ORDENADAMENTE,
EVITANDO AGLOMERACIÓNS



SE NON TE ATOPAS BEN, POR FAVOR, NON ASISTAS
POR UNHA INCULTURAS SEGURA, CÓMDEVIMOS!

ORGANIZAN:



CONCELLO DE
PONTEVEDRA



TEATRO
PRINCIPAL

COLABORAN:



FUNDACIÓN ARAGUEÑEY
مؤسسة الأرجواني



amalfestival.com

